

28人の家族が殺され、2度誘拐され奴隷になった。

# 戦火のランナー

一時は  
「国のない男」  
と呼ばれた彼には  
栄光の舞台が待っていた――

8歳の頃、グオル・マリアルは  
スーダン内戦を生き延びるために  
走って逃げた。  
走り続け、

僕は今日も走る。希望を届けるために。

監督・プロデューサー: ビル・ギラガー 脚本・編集: ビル・ギラガー、エリック・ダニエル・マツガー 配給: ユナイテッド・ピクチャーズ 2020年/アメリカ/英語/88分  
EXECUTIVE PRODUCERS: EDUARDO ARAM AND JAY KARLIN PRODUCED BY: BILL GALLAGHER AND ERIC DANIEL METZGER  
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: BILL GALLAGHER  
www.unitedpictures.com



## 戦火のランナー

# وهنوز هم ميخوانم AND STILL I SING

A FILM BY FAZILA AMIRI



## 私は歌う～アフガン女性たちの闘い～

## 難民映画祭パートナーズ上映会 2024

困難に立ち向かう民衆の物語、ドキュメンタリー2作品をご鑑賞ください。  
世界各地で何が起きているのか、映画を観て知ることが支援につながります。

2024年 **6月21日** 金

13:30 開場 14:00 開演 18:00 終了 (予定\*)

\*プログラムの詳細、上映時間はホームページでご確認ください

◎会場 **成城ホール**  
(成城 6-2-1)

### チケットはこちら

リンク先のホームページをご覧の上  
ご購入ください。  
<https://crossing-setagaya.com>



◎料金 **500円** (全席自由)

学生無料  
チケット1枚で2作品ご覧頂けます

◎定員 200名

### ◎お問い合わせ

せたがや国際交流センター  
Tel. 03-5432-1538  
世田谷区太子堂 4-1-1 2F  
info@crossing-setagaya.com

せたがや国際交流センター  
Setagaya Intercultural Center  
**Crossing  
Setagaya**  
クロッシングせたがや

## ◎難民映画祭パートナーズ上映会 2024

国連 UNHCR 協会（UNHCR: 国連難民高等弁務官事務所）は、映画を通じて難民問題を多くの方に知っていただくために「難民映画祭」を毎年開催しています。世田谷区は UNHCR のグローバルキャンペーン「難民を支える自治体ネットワーク」に参加しており、難民映画祭パートナーズとして今年はドキュメンタリー2作品の上映会を開催致します。映画を観て知ることが支援に繋がります。皆様のご参加をお待ちしています。

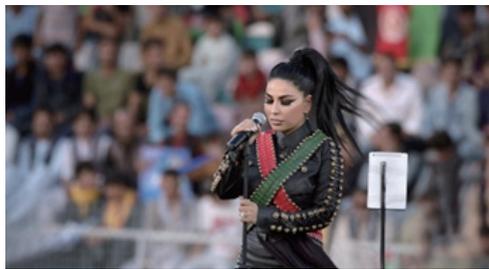
難民映画祭  
REFUGEE FILM FESTIVAL  
PARTNERS

## ◎上映作品紹介



### 戦火のランナー

監督：Bill Gallagher / アメリカ / 2020年 / 88分 / ドキュメンタリー  
戦争の続くスーダンで、両親は8歳のグオル・マリアルを一人逃がした。難民キャンプで保護された彼はアメリカへ移住。高校で頭角を現し、初マラソンで2012年ロンドン五輪出場資格を得る。南スーダン建国は開催一年前で国内五輪委員会がなかったが、特別に出場が認められ、南スーダンの人々の期待を背負い、完走する。  
予告編 <https://www.youtube.com/watch?v=6tsbvN3HFd8>  
作品ウェブサイト <https://unitedpeople.jp/runner/>  
©Bill Gallagher



### 私は歌う～アフガン女性たちの闘い～

監督：Fazila Amiri / アフガニスタン / 2022年 / 90分 / ドキュメンタリー  
アフガニスタンの大ヒット番組「アフガン・スター」は、アイドル風の歌のコンテストで、13シーズン連続で、女性の優勝者が出たことはなかった。アフガニスタンのポップスターで活動家のアリアナ・サイードが、若手女性歌手ゼフラ・エルハムとサディカ・マダドガルを指導し、女性の権利と女性の社会貢献の価値について、国民的議論を後押しする。衣装の選択や歌の歌詞で殺害予告をされながらも、女性出場者たちは前進していく。しかし、アリアナが全国規模の大規模なポップコンサートを計画しているとき、突然タリバンが政権に復帰し、女性のための20年の進歩が逆転してしまう。  
サウンドトラック・ケルン：2023年最優秀音楽ドキュメンタリー賞  
ナッシュビル映画祭：2022年最優秀音楽ドキュメンタリー賞  
予告編 [https://www.youtube.com/watch?v=E\\_udRKUIAO4](https://www.youtube.com/watch?v=E_udRKUIAO4)



## ◎会場へのアクセス

### 成城ホール

世田谷区 成城 6-2-1

電車（小田急線）【成城学園前駅】北口 徒歩5分

バス（小田急／東急バス系統）【成城学園前駅】下車 徒歩6分



アクセス



## ◎チケット購入時のご注意

- 購入後のキャンセルはできません。
- 全席自由席です。
- チケット1枚で2作品をご覧頂けます。1作品のみの鑑賞も可能です。
- 学生は無料です。無料のチケットを入手してください。
- 車いす席（3席）をご利用頂けます。ご希望の場合は問い合わせ先までご連絡ください。

## ◎お問い合わせ

せたがや国際交流センター

世田谷区太子堂 4-1-1 キャロットタワー 2F

Tel. 03-5432-1538

<https://crossing-setagaya.com>

[info@crossing-setagaya.com](mailto:info@crossing-setagaya.com)

せたがや国際交流センター  
Setagaya Intercultural Center

Crossing  
Setagaya

クロッシングせたがや

### チケットはこちら

リンク先のホームページをご覧の上  
ご購入ください。

<https://crossing-setagaya.com>

